

Índice

| | |
|--|-----|
| Presentación | 5 |
| Desencuentros, malentendidos e incomprendiones <i>Juan Alonso Aldama</i> | 17 |
| El acuerdo (acorde) social en Platón <i>César González Ochoa</i> | 39 |
| Afinación del sentido en el progreso semiótico <i>Luiz Tatit</i> | 73 |
| Entrambas a porfía <i>Noé Jitrik</i> | 93 |
| Eco y estertor en la poesía de Juan Gelman <i>Raquel Guzmán</i> | 103 |
| Acordes y desacordes en <i>Los conquistadores</i> de Heredia <i>Claude Zilberberg</i> | 119 |
| Magritte y Wittgenstein: acuerdo y desacuerdo <i>Sémir Badir</i> | 137 |
| Entrevista con Paolo Fabbri <i>Verónica Estay Strange</i> | 157 |
| Noticias del Fondo Greimas de Semiótica <i>María Luisa Solís Zepeda, Blanca Alberta Rodríguez Vázquez</i> | 173 |
| Resúmenes | 191 |
| Acerca de los autores | 203 |